

Die Jury des 32. Bundesfilmfestivals NATUR

Juryleiter:



Dr. Erich Lutz, Esslingen

Jahrgang 1946, Apotheker, filmt seit 1969
Mitglied im „Nabu“ und der „Zoolog. Gesellschaft von Frankfurt“.
Weitere Hobbies: Modelleisenbahn und eine Mini-Landwirtschaft mit 4ha Streuobst-
wiesen. Das Interesse an Tierbeobachtungen, Wüste, Vulkanismus und Völkerkunde
führte mich als Afrika-Fan durch 25 Länder des schwarzen Kontinentes, nach
Australien und Neuseeland, aber auch zu vielen aktiven Vulkanen der Erde.
Seit 25 Jahren besuche ich mit meiner Frau das Bundesfilmfestival in Blieskastel.

Juroren



Dr. Renate Marel, ZDF, Mainz

Nach dem Studium der Biologie, Geographie und Pädagogik bin ich seit vielen
Jahren im ZDF für Tier- und Naturdokumentationen verantwortlich. Neben zahlreichen
Einzelprojekten werden oder wurden von mir Sendereihen wie „Naturzeit“, „telezoo“,
„Wunderbare Welt“ und „Zoogeschichten“ redaktionell betreut. Auch wenn der
Schwerpunkt meiner Tätigkeit in der inhaltlichen und gestalterischen Arbeit mit
Autoren liegt, ist mir der Kontakt und die Förderung des Nachwuchses im Tier- und
Naturfilm besonders wichtig.



Dieter Kopelke, Siegen

Jahrgang 1939, Dipl. Ingenieur, seit 1974 Mitglied im FVC-Siegerland.
Teilnahme an Filmwettbewerben seit 1983. Erst 1999 mit dem Videoschnitt am PC
konnte ich meine Filme so gestalten, wie ich wollte. Wenn ich eine Geschichte im
Film erzählen kann, bin ich in meinem Element. Filmische Erfolge auf verschiedenen
Bundesfilmfestivals und auf den DAFF. Seit vielen Jahren wirke ich auch als Juror
mit. Jurorentätigkeit bedeutet für mich, mein Hobby interessanter zu machen und für
meine eigene Filmarbeit zu lernen.



Stefan Mörsdorf, Saarbrücken

Jahrgang 1961, Dipl. Geograph, von 1999-2009 saarländischer Umweltminister
Nach meinem Studium der Geologie, Botanik und Geographie arbeitete ich zunächst
als selbständiger Gutachter und Inhaber eines Planungsbüros für ökologische Fach-
planung und Umweltverträglichkeit. Ehrenamtliche Tätigkeit im BUND Saar und
NABU. Als Umweltminister begleitete ich über 10 Jahre dieses Bundesfilmfestival
und schätze die wertvolle Arbeit, die hier von den Naturfilmern geleistet wird, sehr.



Jürgen Richarz, Ennepetal

Jahrgang 1962, Dipl. Ökonom, seit 30 Jahren Mitglied im SFW Wuppertal
Meine filmische Laufbahn begann einst mit Vaters abgelegter N8 Kamera.
Danach führte mein Weg über S8 zu miniDV. Eigene Filme liefen auf diversen
Bundesfilmfestivals und auf den DAFF. Seit 1989 arbeite ich auch regelmäßig als
Juror mit und organisiere mit anderen Filmfreunden einmal im Jahr ein Seminar
zur Filmanalyse und Filmbewertung.



Dr. Rolf Kuchelka, Köln-Elsdorf

Jahrgang 1946, Bergingenieur / Rentner
Ich beschäftige mich mit dem Medium Film seit Mitte der Neunziger Jahre.
Im Jahre 2000 trat ich in dem Club Kölner Filmer bei, seit 2003 bin ich mit eigenen
Filmen auf Landes- und Bundesebene erfolgreich.
In den letzten Jahren bin ich auch als Juror beim BDFA eingesetzt.